

## Publications

### Books

*Libia, 1911-1912: immaginari che fanno la colonia, che riscrivono l'italianità*, Mondadori – Le Monnier, Firenze-Milano 2016 (forthcoming).

*Le eredità del colonialismo italiano. Memoria dell'oltremare e cultura italiana negli anni Cinquanta*, Franco Angeli, Milano 2016 (forthcoming)

*Memorie oltre confine. La letteratura postcoloniale italiana in prospettiva storica*, Ombre Corte, Verona 2011. [Memories beyond border. Italian postcolonial literature in historical perspective].

with Alessandra Bertolino and Emanuela Giudice, *Problemi di architettura albesi*, L' Artistica, Savigliano 2009.

with Mauro Baudino, Michelangelo Caponetto, Enzo Demaria, Daniele Ferrero, Daniela Gonella, *Strade delle memorie partigiane. Itinerario "Pinin" Balbo*, Comune di Alba – ANPI, Ottobre 2010, Alba.

with Mauro Baudino, Michelangelo Caponetto, Enzo Demaria, Daniele Ferrero, Daniela Gonella, *Strade delle memorie partigiane. Volume secondo*, Comune di Alba – ANPI, Ottobre 2011.

### Edited books

with Laura Odasso (eds), *Fortress Europe, Border Lampedusa. Migrations across the Mediterranean sea in cultural and comparative perspective*, London 2016 (forthcoming).

with Augusta Castronovo, Emilio Champagne, Annamaria Fantauzzi, *Etiopia: vite di ricordi. Memorie di una storia. Valorizzazione e condivisione della memoria*, Aracne, Roma 2014.

with Valeria Deplano and Lorenzo Mari (eds), *Subaltermità italiane. Percorsi di ricerca tra storia e letteratura*, Aracne, Roma 2014. [Italian Subalternities. Research paths between literature and history].

*Le città (in)visibili*, Antares Edizioni, Castagnito 2010. [The (in)visible cities]

*Orientalismi italiani 1*, Antares Edizioni, Castagnito 2012. [Italian Orientalisms 1]

*Orientalismi italiani 2*, Antares Edizioni, Castagnito 2012. [Italian Orientalisms 2]

*Orientalismi italiani 3*, Antares Edizioni, Castagnito 2013. [Italian Orientalisms 3]

### Essays

1. *Colonial Archive and Genealogies of Subjection. Italian Colonial Novels as Laboratory of Hierarchies of the Domain (1908-1945)*, in Cecilia Novelli, Paolo Bertella Farnetti (eds), *Identities and Italian Colonialism*, Cambridge University Press, Cambridge 2015 (forthcoming).

2. *Cinema e razza la tempo della globalizzazione (1980-2011)*, in Gaia Giuliani (a cura di), *Il colore della nazione*, Le Monnier, Firenze-Milano 2015 (forthcoming). [Cinema and race at the time of globalization (1980-2011)]

3. *Memorie di celluloidi in controluce. Politiche del ricordo, rimozioni e immaginari del colonialismo (1945-1962)*, in Valeria Deplano, Alessandro Pes, Paolo Bertella Farnetti (eds), *Colonialismo e identità nazionale*, Mimesis, Milano 2014 (forthcoming). [Celluloid memories. Cinema, removals and imaginaries of the Italian colonialism (1945-1962)].

4. *Immaginari africani: razzismo come esito culturale*, in Claudio Vercelli, Dario Padovan, Alfredo Alietti (eds), *Antisemitismo, islamofobia e razzismo. Rappresentazioni, immaginari e pratiche nella società italiana*, Franco Angeli, Milano 2014. [African Imaginaries: Racism as cultural result].
5. *Subalternità e silenzi tra storia e letteratura. Modelli epistemologici e luoghi della contro-narrazione*, in Gabriele Proglione, Valeria Deplano, Lorenzo Mari (eds), *Subalternità italiana. Percorsi di ricerca tra storia e letteratura*, Aracne, Roma 2014. [Subalternities and silences between history and literature. Epistemological models and counter-narrations].
6. *Etiopia 1935: la guerra coloniale di Mussolini e del fascismo*, in Gabriele Proglione, Augusta Castronovo, Emilio Champagne, Annamaria Fantauzzi, *Etiopia: vite di ricordi. Memorie di una storia. Valorizzazione e condivisione della memoria*, Aracne, Roma 2014. [Ethiopia 1935: the colonial war of Mussolini and Fascism].
7. *Appunti per una ricostruzione degli studi culturali italiani sulla razza*, in Gaia Giuliani (eds), «Studi Culturali», No. 1, 2013. [Notes on the cultural studies about race].
8. *Memoria storica e postcoloniale. Riflessioni a margine del rapporto storia-letteratura*, in Martine Bovo Romoëuf (eds), *Postcoloniale italiano*, Peter Lang, Oxford 2015 (forthcoming). [Historical and Postcolonial memory. Considerations on the relationship between history and literature].
9. *Tra le due sponde del Mediterraneo. Percorsi e visioni di donne nordafricane. Reale e visuale: quali confini?*, in Luisa Passerini e Federica Turco (a cura di), *Donne per l'Europa*, Rosenberg & Sellier, Torino 2013. [Between the two shores of the Mediterranean Sea. Visions and paths of North African women's].
10. *Generazione, generazionalità, generatività. Il caso dei nazionalisti italiani (1905-1912)*, in «Quaderni di Storia Contemporanea» n. 53, 2013, Istituto Storico della Resistenza di Alessandria. [Generation, generativity and generationality. The case of the Italian Nationalist group (1905-1912)].
11. *Fotografia coloniale: imaginis mundi. Strumenti per una metodologia storica della fonte fotografica*, in Paolo Bertella Farnetti (eds), *L'impero nel cassetto. L'Italia coloniale tra album privati e archivi pubblici*, Mimesis, Milano 2013. [Colonial photography: imaginis mundi. Historical methodological tools on the photographic source].
12. *Libya: Imagining the other shore for gaining it*, in Sonia Massari, Fulvio Orsitto, Giovanni Spani (eds), *Italy, the Mediterranean and Beyond*, Isime, Rome 2012.
13. *Letteratura Postcoloniale: ridiscutere la storia coloniale italiana?*, in «Quaderni del 900», Fabrizio Serra Editore, Pisa 2012. [Postcolonial Literature: Reconsidering the Italian colonial History].
14. *Orientalismi: nuove prospettive interpretative*, in «Altre Modernità», Nicoletta Valloriani (eds), *Orientalismo/Orientalismi*, Università degli studi di Milano, Milano 2012. [Orientalisms: new interpretative perspectives].
15. *Orientalismi: tempi, storie ed immaginari*, in Gabriele Proglione (a cura di), *Orientalismi italiani 2*, Antares Edizioni, Alba 2012. [Orientalisms: time, stories and imaginaries].
16. *Percorsi e visioni di donne nordafricane*, in Federica Turco e Luisa Passerini (eds), *Donne per l'Europa*, Rosenberg & Sellier, Torino 2013. [North Africans women's paths and visions].
17. *Orientalismi italiani*, in Gabriele Proglione (eds), in *Orientalismi italiani 1*, Antares Edizioni, Castagnito 2012. [Italian Orientalisms].
18. *Mutuo soccorso in Piemonte, Storia, mezzi e simboli dell'associazionismo dal 1848 al 1861*, in Maria Paola Del Rossi (eds), *Lavoro e sindacato nei 150 anni della storia d'Italia*, Fondazione Di Vittorio, Roma 2012. [Mutuo soccorso in Piedmont. History and tolls of the sindacate (1848-1861)].
19. *Miti e resoconti dell'altra sponda. Immaginari ottocenteschi sulla Libia*, in «Quaderni di Storia Contemporanea», Istituto Storico della Resistenza di Alessandria, giugno 2012. [Myths of the other shore of the Mediterranean sea]
20. *La guerra italo-turca sulle colonne de La Stampa. Immaginare, costruire, chiedere l'intervento militare in Tripolitania*, in «Asti contemporanea», marzo-aprile 2011. [The Italo-Turkish war on the columns of «La Stampa»].

21. *Emilio Salgari, trait d'union fra Lepanto (1571) e la Libia (1911-1912)? Immaginari, identità e contaminazioni dell'altra sponda del Mediterraneo*, in «Asti contemporanea», marzo-aprile 2011. [Emilio Salgari trait d'union between Lepanto (1571) and Libya (1911-1912)].
22. *Corpi, sguardi e memorie: dimensioni delle migrazioni dal Maghreb nelle opere di Mouna Jemal, Faouzi Laataris e Zineb Sedira* in «Temperanter», II, n. 4, Cirsi, Trieste 2011. [Bodies, Gazes and Memories: Migrations from Maghreb in the artworks of Mouna Jemal, Faouzi Laataris and Zineb Sedira].
23. *La donna (post)coloniale alla prova della storia*, in Chiara Loschi (eds), *Le città invisibili. Nuove mete e percorsi*, Antares Edizioni, Castagnito 2010. [The (post)colonial woman and her relationship with the history].
24. *Le città invisibili dopo Edward Said*, in Gabriele Proglione (eds), *Le città (in)visibili*, Antares Edizioni, Castagnito 2010. [The invisible cities after Edward Said].
25. *Postcolonialismo italiano, strategie di fuga fra letteratura e realtà. Decostruzioni della violenza sulla donna (colonizzata) nei romanzi di Gabriella Ghermandi ed Ennio Flaiano*, in «Temperanter», I, n. 2, Cirsi, Trieste 2010. [Italian postcolonialism, escape strategies between literature and real. Deconstruction of the violence against the (colonial) woman in Gabriella Ghermandi and Ennio Flaiano's novels].
26. *Mappe del rifugio: un'esperienza di laboratorio*, in «Zapruder» n. 22, maggio-agosto 2010. [Refuge maps]
27. *Studi postcoloniali e strategie di fuga: il caso di sdiib/isdhiib nella diaspora somala*, in Silvia Casiglio, Annalisa Cegna, Loredana Guerrieri (eds), *Paradigma lager. Vecchi e nuovi conflitti del mondo contemporaneo*, CLUEB, Bologna 2010. [Postcolonial studies and escape strategies: the case of the sdiib/isdhiib in the Somali diaspora].
28. *Hamid Barole Abdu: poetica sul sentiero di una (nuova) liberazione*, in Hamid Barole Abdu, *Il volo di Mohammed*, Libertà Edizioni, Bologna 2010. [Hamid Barole Abdu: on the path of a new liberation].
29. *Francophonie e Postcolonial Studies nel dibattito francese*, in «Mekong», n. 2, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2009. [Francophonie and Postcolonial Studies in the Franch debate].
30. *Quattro stelle. Vo Nguyen Giap, generale del popolo*, in «Mekong», n. 2, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008. [Four stars. Vo Nguyen Giap, people's general].
31. *La Dien Bien Phu dell'aria*, in «Mekong», n. 1, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008. [The Dien Bien Phu of the Air].
32. *Bibliografia ragionata di Vo Nguyen Giap*, in «Mekong», n. 2, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008. [Bibliography on Vo Nguyen Giap]
33. *"Far East" la corsa alla pepita del business. Per un'economia della conoscenza*, in «Mekong», n. 1, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008. [Far East and a new business].
34. *Bibliografia economica ragionata*, in «Mekong», n. 1, Centro Studi Vietnamiti Torino, Neos Edizioni, Torino 2008. [Vietnamese historical-economical bibliography].
35. *Tre identità di donne somale in Rhoda, romanzo di Igiaba Scego*, in «Trickster», n. 9, Rivista del master in studi interculturali, Università degli studi di Padova, 2008. [Three Somali women's identities in Rhoda].

## Articles

*L'Italia (e gli italiani) in Africa: per una storia oltre il visibile. Nuove prospettive degli studi postcoloniali, tra memorie, letterature e presente*, in «Nigrizia», 2012.

*Somalia postcoloniale: tra pirati, rifiuti e caos*, in «Daleggere», 2009.

*Hanno detto che era tardi e lo hanno lasciato morire. Un testimone racconta le ultime ore di Hassan nel cpt di Torino*, in «Il Manifesto», 2008.

## Reviews

Michael Keevak, *Becoming Yellow: A Short History of Racial Thinking*, Princeton University Press, Princeton and Oxford, 2011, in *Cultural History*, No. 3.1, Vol. 2, Issue 1, pp. 120-122.

Judith Butler, Gayatri Chakravorty Spivak, *Che fine ha fatto lo stato nazionale?*, in «Zapruder», n. 4/25/2011.

Elena Fallo, *Antisemitismo in America. Storia del pregiudizio ebraico da Henri Ford a Luis Farrakhan*, in «Gazzetta d'Alba» 4/6/2011.

Franca Roiatti, *Il nuovo colonialismo. Caccia alle terre coltivabili*, in «Indice dei libri del mese», luglio 2010, 2010.

Angelo Del Boca, *La guerra d'Etiopia. L'ultima impresa del colonialismo*, in «Indice dei libri del mese», 2010.

Jan Morris, *Per volontà del cielo. 1837-1897 nascita di un impero*, ed. orig. 1973, in «Indice dei libri del mese», 2010.

Maria Pia Pedani, *Venezia porta d'Oriente*, in «Indice dei libri del mese», 2010.

Ulrich Haarmann (a cura di), *Storia del mondo arabo*, in «Indice dei libri del mese», 2011.

Raynal Guillaume Thomas, *Storia delle due Indie*, in «Indice dei libri del mese», 2011.

Angelo Del Boca, *Gheddafi. Una sfida dal deserto*, in «Indice dei libri del mese», 2011.

Paolo Borruso, *Il Pci e l'Africa indipendente. Apogeo e crisi di un'utopia socialista (1956-1989)*, in «Indice dei libri del mese», 2011.

Benevelli Luigi, *La psichiatria coloniale italiana negli anni dell'Impero (1936-1941)*, in «Indice dei libri del mese», 2011.

Ferdinando Cordova, *Il consenso imperfetto*, Rubattino, Soveria Mannelli, 2010, in «Historia Magistra», n. 5, 2011.

Domenicao Caccamo, *Roma, Venezia e l'Europa Centro-orientale. Ricerche sulla prima età moderna*, Franco Angeli, Milano 2011, in «Indice dei libri del mese», 2011.

Federico Cresti, *Non desiderare la terra d'altri. La colonizzazione italiana in Libia*, Carocci, Roma 2011, in «Indice dei libri del mese», 2011.