

IMMAGINE MEMORIA

Archivio di un'Europa in costruzione

Archivio di Stato di Firenze
5 aprile / 5 maggio 2018

Lun-Ven 9.00-17.00 / Sab 9.00 -13.00



Inaugurazione: 5 aprile 2018, ore 15:30
Archivio di Stato di Firenze - Viale Giovine Italia, 6

contatti: laura.borgese@eui.eu

MOSTRA DEL PROGETTO BABE

Bodies Across Borders: Oral and Memory Across Europe and Beyond
promosso dal Consiglio Europeo della Ricerca e basato presso l'Istituto Universitario Europeo di Firenze.

Direttrice del progetto: Luisa Passerini

Mostra a cura di: Barbara D'Ambrosio; Costanza Meli (associazione Isole).

LA MOSTRA presenta un archivio della memoria visiva, orale e corporea, risultato della ricerca realizzata dal progetto BABE. Nuove memorie attraversano l'Europa sedimentando i segni dei mutamenti culturali di domani. L'intento del progetto è intercettare e tradurre nuove forme di appartenenza mentre sono in costruzione: quali modi di essere e sentirsi europeo si stanno costituendo? Quali mutamenti nella memoria condivisa, nel discorso e nell'immaginario pubblico è possibile cogliere? La mostra documenta l'emergere di una diversa percezione, prodotto di interscambi culturali, convergenze, contaminazioni, conflitti nella quotidianità. Il percorso espositivo si snoda tra storie individuali e collettive, esperienze di viaggio, ma anche nuove configurazioni dello spazio e del tempo, andamenti e cronologie intime. Nelle rappresentazioni convergono i luoghi di origine, i simboli dell'appartenenza, il bagaglio di viaggio, le aspettative individuali, in una "geografia emozionale" che appartiene a persone diverse in diverse parti d'Europa.

PROGETTO BABE: Il progetto di ricerca, iniziato nel giugno 2013 e proseguito per cinque anni, ha raccolto materiali orali e visivi di migranti e nativi europei coinvolti nei processi migratori in Italia e Olanda. Sono stati intervistati collettivamente studenti e docenti delle scuole per l'insegnamento dell'italiano e dell'olandese, oltre a studenti delle medie superiori. Sono stati intervistati individualmente componenti delle comunità di migranti più numerose in Europa - come quella peruviana - o maggiormente rilevanti - come quella del Corno d'Africa - nella storia dei colonialismi italiano e/o olandese. Ad ogni intervistato è stato chiesto di presentare una documentazione visiva del proprio itinerario di migrazione, attraverso disegni, fotografie e video. Un risultato importante della ricerca è la costruzione di un archivio di materiali scritti, orali e visivi presso gli Archivi Storici dell'Unione Europea (HAEU) di Firenze.



European
University
Institute

DEPARTMENT
OF HISTORY
AND
CIVILIZATION

HISTORICAL
ARCHIVES
OF THE
EUROPEAN
UNION



erc
European Research Council
Established by the European Commission



The research leading to the results presented has received funding from the European Research Council under the European Union's Seventh Framework Programme (FP7/2007-2013)/ ERC Grant Agreement no. Project 295854 – BABE